

El realismo en Países habla inglesa

Tolstói escribe hacia sociedad aristocrática del pasado. Gerra paz: evocación de campañas napoleónicas en Rusia. Ana Karenina ambiente contemporáneo relata el adulterio de una mujer casada y sin amor que se acaba suicidándose. **Chéjov** renovador del cuento mejoró el teatro de su época. fue médico y a la vez publicaba relatos en periódicos. # Cuentos: relatos breves de pequeñas ciudades artesanos policías funcionarios etc. Recrea sus vidas cotidianas y con humor y ternura no y las lleva a categoría artística y símbolo de existencia humana. logró dar al cuento una nueva dimensión tan cercana a la poesía y narrativa. Vanka. un aprendiz explotado es embargado por la nostalgia de su tierra. Los campesinos recrea el mundo rural. La novia y el de los estudiantes tb. La sala nº la dote y la dama del perrito. # Teatro drama burgués de mala calidad donde ahora hay escenas costumbristas exaltando valores familiares y amor conyugal. el tema esencial es frustración imposibilidad de sueños. LA gaviota y el jardín de los cerezos son sus dramas logrados. **Realismo en inglés** Inglad: 2ª mitad sg XIX coincide con reinado de reina Victoria un tiempo de industrialización y progreso por explotar obrero la burguesía impone sus moral. su crítico fue Charles Dickens su obra hace una observación de sociedad y de experiencias y obsesiones personales. # Caract: Confusiones melodramáticas y sentimentalismo que usa para denunciar abusos e injusticias victorianas sobre débiles pobres niños etc. Humorismo bueno que hace su crítica más dulce. Viveza en estilo que reproduce tipos ambiente y habla de barrios londinenses. # extio: Papels postumos del club Picwick prota algo quijotesmo y busca en cosbumbres pintorescas y Oliver Twist y David Copperfield , infantiles y autobiográficas. **EEUU** supieron ensalzar la moral burguesa. **Mark Twain** en Las aventuras de Tom Sawyer relata travesuras e unos niños. en Huckelberry Finn narra la escapatoria al río Misisipi en compañía de un esclavo furtivo por un niño de novela anterior. sigue atrayendo vitalidad frescura y sentido humor. **Herman Melville** marino aventurero relató sus peripecias en novelas destaca Moby Dick: ismael se enrola en un barco ballenero de un capitán que cazaba ballenas, quería cazar a una gigante blanca, le destrozó el barco y arrancó una pierna entonces solo vive para vengarse es lucha de bien contra el mal perseguir la ballena es perseguir la muerte, ismael se salva y nos cuenta historia.