

Los generos literarios lengua

ls generos literarios:s 1 sistema q permite la clasificacion de obras literarias.tradicionalmente,ls generos literarios s an clasificado en 3 grupos: lirico,epico y dramatico.**la lirica:**s 1 genero literario en l q l autor transmite sentimientos,emociones o sensaciones respecto d 1a persona u objeto d inspiracion.aunque ls textos liricos suelen utilizar como forma d expresion l verso,tb ls ay en prosa (prosa poetica) dentro d la lirica,podemos encontrar diversas formas d composicion (subgeneros liricos):oda: d tema y personajes nobles y eleva2cancion: popular o culta,abunda en l tema amoroso o religioso;a veces,con tono satirico.elegia: subgenero lirico q designa todo poema d lamento y tristeza;en particular,x la muerte d 1 ser querido.balada: proxima a la cancion,d ambiente cortesanoegloga: 1 o varios pastores dialogan sobre l amorimno: en onor a dioses y eroesepigrama: breve composicion q expresa 1a burla o satiraprosa poetica: expresion intima del autor sin ls recursos d metrica y rima.**la narrativa:**no todo texto en prosa a d ser narrativo.l genero narrativo s aquel texto en l q 1 narrador cuenta 1a istoria,real o inventada,q le sucede a 1s personajes en 1 tiempo y lugar determina2.no tiene q estar escrita en prosa necesariamente.ls antiguos la llamaban epica.ad+ d ls poemas epicos,a lo largo d la istoria d la literatura,la narrativa s a desarrollado en:**romances**: narraciones en versos (generalmente octosilabos),+ breves q ls poemas epicos.**fabulas**: conflicto entre ls personajes (suelen ser animales) con intencion didactica y moralizante expuesta en la moraleja.**leyendas**: relacion d sucesos q tienen + d tradicionales o maraviosos q d historicos o verdaderoscuentos: en prosa,con 1 desarrollo breve q tiende a concentrar l espacio,l tiempo y ls personajes.novelas: la complejidad s mayor,= q su extension,y ls personajes adquieren gran variedad d matices.en todas ellas pueden aparecer descripciones,dialogos d personajes q actuan e,incluso,cierto lirismo en alg1s fragmentos.la narracion en muchas ocasiones s soporta d ls otros generos.**l teatro.genero dramatico:**l genero dramatico engloba obras escritas en forma dialogada y destina2,generalmente,a ser representadas ante 1 publico.yeva aparejado 1 proceso escenografico (espectaculo teatral).segun su intencionalidad,s subdividen en 3 grupos:tragedia: obras d caracter serio,con 1 final desgraciadocomedia: obras divertidas con final felizdrama: con 1 conflicto - grave q l d la tragedia,con 1 caracter realista y centrado en ls problemas cotidianos d la sociedad.otras formas teatrales d extension + breve son:l auto sacramental: relacionado con ls fiestas religiosasl entremes: con caracter humoristico,s representaban entre ls actos d la comedia.a partir del s.xviii recibe l nombre d sainetefarsa: representada al margen d ls fiestas religiosas**otros generos:**a medio camino entre la literatura y otras disciplinas s encuentran otros generos en ls q la realidad q nos rodea o l pensamiento d ls autores son su argumento.ls + conocidos son:l ensayo: obra breve en la q 1 autor expone sus conocimientos sobre 1 tema determinado:historico,literario,filosofico,politico...la biografia,memoria o confesiones: relatos en ls q s cuenta la vida d 1a personala autobiografia: narracion en la q 1 personaje cuenta su vida en primera persona.