

Miguel Mihura

Miguel Mihura (dramaturgo, periodista y autor español)

Nació el 21 de julio de 1905 en Madrid (España). Su padre fue el actor, autor y empresario teatral Miguel Mihura Álvarez. Comenzó escribiendo en revistas humorísticas como *La ametralladora*. En 1941 funda *La codorniz*, revista de humor también, cuya dirección abandona en 1944. Colaboró en el guión de la película *Bienvenido, Mr. Marshall*, de Berlanga, una de las cintas clave de la cinematografía española. Además participó en obras de éxito como *¡Viva lo imposible!* (1939), *Ni pobre ni rico, sino todo lo contrario* (1943) y *El caso de la mujer asesinadita* (1946). Como primera obra teatral aparece *Tres sombreros de copa* (1932), obra que no vio la luz hasta veinte años después y constituyó uno de los acontecimientos capitales del teatro español del siglo XX. Después se llevaron a la escena, entre otras: *Sublime decisión* (1955), *Mi adorado Juan* (1956), *Melocotón en almíbar* (1958), *Maribel y la extraña familia* (1959), *Ninette y un señor de Murcia* (1964) y *Sólo el amor y la luna traen fortuna* (1968). Fue galardonado en dos ocasiones con el Premio Nacional de Teatro y obtuvo en 1964 el Premio Nacional de Literatura "Calderón de la Barca". En 1976 fue elegido académico de la Real Academia Española. Falleció en Madrid en 1977.