

Ámbito lingüístico

En el ámbito lingüístico, vemos que el registro idiomático es un léxico estándar-culto ya que no busca un lector especializado, sino el mayor número de lectores. / En el texto podemos encontrar varias funciones del lenguaje, como por ejemplo, la representativa que marca el carácter objetivo del texto mediante rasgos de la exposición, que podemos ver en determinantes y pronombres en 3ª p. (), verbos en 3ª p. de indicativo () y en adjetivos especificativos (ico,al); la expresiva, que marca el carácter subjetivo del texto mediante determinantes y pronombres en 1ª p. (), adjetivos explicativos (); la apelativa, que pretende influir en el lector mediante los argumentos, en este caso de (ejemplificación, autoridad, objetivos, experiencial) y por último, la función poética, que le da al texto un carácter literario, la adecuación y la belleza que se identifica mediante recursos retóricos, en este caso (). / En cuanto a la cohesión, vemos la deixis que marca tiempo/lugar mediante adverbios para contextualizar el tema sobre el que habla el autor. También encontramos nexos, por ejemplo sumativos, que utilizamos para agrupar ideas y dar lugar a argumentos (además, y, también), nexos opositivos, que utilizamos para contraponer ideas y dar prioridad a los argumentos del autor (pero, sin embargo), nexos causales (porque, como, por), y nexos finales para marcar hipótesis (para, para que). También vemos la sustitución de palabras mediante el sufijo (lo, la) refiriéndose a (), que marca el amplio léxico del autor y hace que el texto no sea pesado ni repetitivo. La recurrencia léxica marca el campo semántico mediante la repetición de palabras, en este caso (). / Respecto al plano morfológico del texto, vemos que prevalece el sintagma nominal frente al verbal ya que el texto carece de acción y dinamismo. En el sintagma nominal, podemos ver determinantes y pronombres en 3ª p. (), que marcan objetividad, o determinantes y pronombres en 1ª p. (), que marcan subjetividad; y adjetivos explicativos marcando la subjetividad (), y adjetivos especificativos marcando la objetividad (). También hay sustantivos abstractos que marcan el punto de vista del autor, la subjetividad y la abstracción, como por ejemplo (). En el sintagma verbal destaca el tiempo presente porque hacen referencia a la actualidad en la 3ª