

Ablebuti

TDEI. Intr: P -428-347. Atenas. ese periodo esta crctrizdo x la profunda crisis social, pol y eco q asola a Ate dsps dl esplendor dl sV. Esto ocurre x la perdida de la war dl pelopo. ¿cmo es posible el cono vddero y en concreto d la Idea dl Bn? La obra de P se haya infuia x su master Socra, si bn dsarrolla 1 filo particular. El problem dl cono resulta de la influencia socratica de intelectualismo moral, la necesidad de conocer el bn pa llevarlo a cabo. **Des:** La (titulo) represnta el nucleo de la filo platonica. No se encuentra formulada como tal en ninguna de sus obras, sino tratada en varias de sus obras cmo "La R", "F" y "Fedr"./ Pdistingue 2 modos de realidad, 1 a la q llama inteligible y otra a la q llama sensible. La r.int, a lo q denomina "Idea", tiene las crctrstcs d ser inmaterial, eterna, siendo x lo tnto ajena al cambio, y q sirve como modelo de la otra realidad, la sensible, a la q dnomnms "cosas", q tene ls crctrstcs de ser material, corruptible y q no resulta ser + q 1 copia de la r.int./ Solo la Idea es suscptible a 1 vddro cono o "episteme", mientras q la sensible, "cosas", son susceptibles d la opinion o "doxa"./ Una de las 1s cnsuencias q sa estraio de la Teoria es la "separacion" entre la r.int y la r.sen., un dualismo q sera fuente d numerosos problems pal mantenimiento de la T, y q A señalara como 1 de los obstaculos fundamentales pa su aceptacion./ En cuanto a las Ideas son el termino de la def. universal. Representan las esencias de los objts de cono, akello q esta comprendido en el concepto, pero con la particularidad d q no se puede confundir con el concepto, y q espresamos a traves del lenguaje. Las Ideas son unicas, eternas e inmutables y no pueden ser objto de cono sensible./ L r.sen. se crctriza x estar sometia al cambio, a la movilidad, a la generacion y a la corrupcn. El llamado problema del cambio conduce a buscar a P1 sol; sigiendo a Parmenides ay q reconocer la necesaria inmutabilidad dl ser, pro la r.sen. no se puede ver rducida a 1 mera ilu.