

Musica etapas anys

edad mitjana V-XIV

renaixement XV-XVI

barroc XVII-XVIII

classicisme 1750-1810

romanticisme XIX-XX i Nacionalisme

impresionisme XX

renaixament: molt curt desig recuperar esperança antiga grecia neix a italia . coneixer el funcionament de la natura i el ser humà.

imprenta. triomf definitiu polifonia va perdre força el llatí envers la llengua del lloc. música vocal i instrumental

XV-XVII coincideix amb la mort de Bach epoca molt ornamental a italia. Epoca de monarquies absolutes el poder el tenia el rei. hi ha moltes malalties terra no es el centre de univers.

música vocal: opera, missa, cantata, oratori, pasio, zarzuela

música instrumental: suite, concert, concerto grosso, tocato, preludi

tres etapes:

1580-1630 barroc: comença a diferenciar vocalde instrumental

1630-1680 ple barroc: cantata opera es consoliden

1680-1750 barroc tardà: mort de Bach obres gran extensió vocal instrument totalment diferenciades