

# dsafsa

1-**¿Que es un pie amplificador?**Es el sistema encargado de proporcionar al amplificador la señal en optimas condiciones de nivel de señal,impedancia,etc.2-**Preamplificador RIAD** es el preamplificador asociado a la entrada del phono que permite la conexión de reproductores de disco de vinilo.3- **Que es elcontrol de audibilidad?** Es un filtro de corrección fisiológica que compensa la respuesta en frecuencia del oído humano.4-**Amplificador de potencia A**, consumen corrientes altas y continuas de la fuente de alimentación, aun que no exista señal de sonido. Tienen muy baja distorsión, por lo que ofrecen mayor calidad.5-**amplificador AB** combina un bajo consumo con una baja distorsión, consumen una pequeña distorsión constante, independientemente de la señal de audio a la entrada amplificada.6-**El ancho de banda** es el margen frecuencias que deja de pasar, y a la frecuencia central es la media geométrica de las frecuencias de corte del filtro.7-**Un ecualizador gráfico** esta formado por un conjunto de filtros conectados en paralelo, se encarga de modificar las respuestas en frecuencia de una banda de manera que en conjunto cubre toda la banda de frecuencias audibles.8-**Los ecualizadores semiparamétricos** pueden ajustar la frecuencia central y la ganancia del filtro pero no su factor de calidad.9-**Un compresor** atenúa las señales de entrada que exceden de un nivel de señal prefijado(umbral).10-**Un limitador** es un compresor cuyo nivel de salida máxima está fijado en un punto, por encima del cual la salida es independiente del nivel de entrada y permanece constante.11-**La puerta de ruido** impiden el paso de la señal hasta que esta no supera un determinado umbral fijado por el usuario.12-**Una mesa de estudio** son las que se utilizan en estudios de grabación que dispone de una salida por cada una de las entradas a grabar para su conexión con un grabador multipista.13-**El bus de mezcla principal** recoge la mezcla de las señales asignadas al bus, permite el control del nivel de señal y la suministra a la salida principal(L,R).14-**Son dos canales** trabajando juntos como uno solo para procesar una entrada estéreo, se asigna dos canales de entrada.15-**El control panorámico** permite crear un sonido estéreo a partir de una fuente mono, la señal se reparte en dos.16-**Se conecta las entradas de un amplificador** o a un sistema de distribución para funciones de monitorización y control.17-**El medidor VU** es un dispositivo de medida que indica el nivel de la señal de salida de un equipo.18-**Un picometro** indica la amplitud de pico de la señal, presentan un tiempo de subida pequeños y un tiempo de caídas largos que facilita su lectura.