

# limones

el renacimiento es un movimiento cultural y artistico que se inicia en italia en el siglo xvi. se extiende por europa. es un renacer de la cultura clasica(grecoromana) se basa mucho en el orden equilibrio belleza simetria.... se vuelve al antropocentrismo en contraposicion al teocentrismo medieval. aparece y se inicia en la region de la toscana en la ciudad de florencia por el contexto socioeconomico y por el gran foco de humanistas. se retoman el griego y el latin(para traducir a los grandes filosofos y todas las disciplinas antiguas)encuentran el tratado de arquitectura de vitrubio.podemos destacar la individualidad de la persona y por eso se revalorizan los artistas de la epoca del renacimiento. los mecenas mas importantes de la epoca fueron el papado de roma y la mafilia mecichi.ARQUITECTUTA se vuelven a utilizar los elemntos constructivos clasicos para lo cual recuperan los ordenes , domina la horizontalidad en las fachadas , se utilizan muros almohadillados y desgrafiados y los medallones estaban siempre presentes los interiores se decoran con motivos tomados de la antigüedad clasica. las plantas de los templos tienen gran perfeccion matematica sobre todo en los edificios civiles.los materiales son el ladrillo el sillar almohadillado y el mampuesto, los edificios son muy variados junto a las iglesias se realizan edificios civiles palacios y villas etc. filipoBRUNELLESCHI: a este arquitecto se le considera junto con el escultor donatelo y el pintor masaccio como uno de los artistas que marcaron la ruptura con el gotico e introdujeron el nuevo estilo renacentista. nacio en florencia donde realiza sus mejores obras, participo en un concurso donde no fue seleccionado (ghiberti)por eso se marchó a roma donde luego volvió donde volvió como escultor arquitecto y pintor. sus mejor obra la cupula de la catedral de santa maria ALBERTI: fue el prototipo de perfecto humanista ya que tenia conocimientos en muchas artes como el teatro la musica pintura arquitectura..., gran estudioso de la antigüedad ,escribió varios tratados (basado en la obra de vitrubio) y de pintura y de estatua. sus obras mas conocidas fueron la iglesia de san andres y el palacio rucellai.