

# jvhjb

**La eneida:** es una [epopeya latina](#) escrita por [Virgilio](#) en el [siglo I a. C.](#) por encargo del [emperador Augusto](#) con el fin de glorificar el [imperio](#) atribuyéndole un origen [mítico](#). Virgilio elaboró una reescritura, más que una continuación, de los poemas [homéricos](#) tomando como punto de partida la [guerra de Troya](#) y la destrucción de [esa ciudad](#), y presentando la [fundación de Roma](#) a la manera de los [mitos griegos](#). Virgilio trabajó en esta obra desde el año [29 a. C.](#) hasta el fin de sus días ([19 a. C.](#)). Se suele decir que Virgilio, en su lecho de muerte, encargó quemar la *Eneida*, fuera porque desease desvincularse de la [propaganda política](#) de Augusto o fuera porque no considerase que la [obra](#) hubiera alcanzado la perfección buscada por él como [poeta](#).<sup>1</sup> Estructura de la eneida: la obra esta dividida en 12 libros y abarca cerca de doce mil hexámetros, ofrece una doble estructuración interna, dependiendo de los protagonistas que aparecen. Los acontecimientos se organizan en dos partes: Los seis primeros libros se centran en los viajes de Eneas, hasta llegar a Italia, la segunda mitad canta las guerras de Eneas