

# T5c

- Radio ist ein Medium, das von den anderen unterscheidet, weil es mit einem einzigen Support, den Mund, und verwendet eine spezielle Sprache: - **Das Wort** deutlich überwiegt, weil der Sprecher nicht das Bild, zu unterstützen und die Lücke hat Devito . Plain, klar und direkt; Dialog fördert die Verwendung von umgangssprachlichen Ausdrücke und Wendungen, und ein schnelles Tempo richtigen Ton. "**Die Musik:** die Verwendung hängt von der Art des Programms, die Absicht und Kontext wenn integriert. Mehrere Funktionen: Organisieren (Harmonie, Einführung, Vorhang musikalische Fusion Titelmusik, Hintergrundmusik, Jingle), und beschreiben Sie den Inhalt der **programming.-Sound-Effekte** sind technische Ressourcen, mit denen verschiedene Gefühle schlagen (Freude, Überraschung, Geheimnis ...), **Schweigen** ist die völlige Abwesenheit von Klang. Radio-Geschlecht: Informational (Nachrichten, Sport), Ausbildung (kulturelle, gesellschaftliche Veranstaltungen) und Unterhaltung (Zeitschriften, Musik, Wettbewerbe).
- Ein Text Prädikate Berichte über Ereignisse, die möglicherweise in der Zukunft liegen.
- Zahlung nicht persönlich:-Infiniti (ar, re, er, ir)-Gerund (nt)-Join (t).
- Die Umschreibung sind Verbformen, die durch zwei Verben gebildet werden, zusammen, haben eine besondere Bedeutung.
- Das Verb kann sein:-aktiven Stimme: Wer ist das Thema führt die Aktion des Verbs. -Passiv: Das Subjekt erhält die Aktion des Verbs und unterliegt als Patienten, die während des Verbs rufen ergänzen Anbieters zu ergänzen.
- Das semantische Feld ist die Menge der Worte, die Teil einer gemeinsamen Bedeutung sind.
- Die Poesie ist die literarische Gattung, in dem der Autor drückt seine Gefühle und Emotionen. Umfasst alle Thema: Liebe, Tod, Gesellschaft, Natur und Zeit.
- Das literarische Themen sind bereits zuvor festgelegten thematischen Motiven, die von Anfang an der Literatur wiederholt wurden. Ihr Einsatz wird von verschiedenen literarischen Strömungen oder häufigen Gebrauch von einigen Autoren bestimmt: descriptio puellae, Homo Viator, locus amoenus, tempus fugit und ubi sunt.