

Gallego

Vicente Risco: distingue 3 etapas na evol. ideolóxica de risco: PREGALEGUISMO. Busca evasión na arte e no exótico. GALEGUISMO. O seu nacionalismo en 3 piares; lingua, raza e ser. POSGALEGUISMO. Remata a guerra Ci. e acentúase no catolicismo e renuncia ó emprego da nosa lingua.

OBRAS. O porco de pé, parodia dun comerciante con atribut. porcinos, q e alcalde dunha vila. A velliña vella, o lobo da xente, a trabe de ouro e alkitran.

LINGUA E ESTILO. Pretendeu elevar o galego a unha alta categoría, afastándose do castelán. Abandonou o ruralismo, introducindo ambiente urbano.

OTERO. Membro da xeración Nós. Intentou concienciar a xente do nacionalismo. 2 etapas: PREGALEGUISMO: ampla info. intelectual, individual, elitismo... GALEGUISMO. A partir da súa inclusión no nacionalismo. Otero, definido como liberal. Pa el, Galicia ven determinada x 2 factores, terra e raza, xunto co catolicismo e a tradición. **OBRAS.** Pantelas, home libre; Os camiños da vida; O purgatorio de don Ramiro; Escrito na neboa; Arredor de si; Otero emprega o coñecemento do galego hist. e o portugués. Moitos din q escribe como fala. O seu estilo basease na improvisación e aspiración. É considerado o patriarca das letras galegas.

CASTELAO. 3 etapas: Pregalegusta: preocupase pola clase obreira. DAS IRMANDADES: a fase de formación do movemento galeguista e nacionalista. POLITICA: Desenvolve a súa propia ideoloxía e crea unha teoría nacionalista: defende o republicanismo.

OBRAS. Un ollo de vidro (o do cemiterio), memorias dun esqueleto, cousas (fala da realidade), retrincos (sobre a vida de Caste.), os dous de sempre. (rañolas, valente e idealista) Para Caste. a lingua é o elemento configurador do pobo: emprega unha lingua viva e clara, procurando a riqueza literaria. Utiliza o humor e lirismo. É un símbolo pos galegos.

DIESTE. OBRAS. Dos arquivos do trasto.

TEATRO. Risco; o bufón de el-rei. Otero; a lagarada, o desengano do priiro, teatro de máscaras. Castelao; os vellos non deben de namorarse. Dieste; a fiestra valdeira.

ENSAIO. Risco. Teoría do nacionalismo galego, lería. Otero. Ensaio histórico sobre a cultura galega. Castelao, sempre en galiza. Dieste. Entre a terra e o ceo.