

Castella

Themen und Methode: Great Qualität und sehr in Themen, Töne und Formen variiert werden. Francisco de Quevedo, Luis de Gongora und Lope de Vega.

Concept: Barock-Ästhetik im Geist zentriert Reihe von Ideen oder Konzepte, Paradoxon, Antithese, Polysemie ... Tendenziell prägnanten Ausdruck, frühestens, elliptische Sprache, abschätzig Metaphern. Quevedo und Gracian.

Culteranismo: Name abfällige Gongora Stil (dunkel und schwer). Unterschiedliche poetische Sprache comin. Intensivierung und Akkumulation der Ressourcen durch die barocke Dichter verwendet. Bright formal: Reality mit Metaphern und Bildern geschmückt hipesbólicas schwer zu interpretieren.

Luis de Gongora: Poesia culterano (Minderheits-, kultiviert, glänzend und schwer) metaphorische Sprache, die Abfahrt von der gemeinsamen Sprache. Welt-Prozessoren und verschönert werden.

Arbeit: Seine Arbeit zielt darauf ab, die Wirklichkeit in Form von Metaphern verwandeln.

Poetry-gebildeten:

"Die Intensivierung des Sektentums léxixos und syntaktischen.

Kumulation von Metaphern-Verschönerung

- Häufigkeit der mythologischen Anspielungen und concepttistas Spiele.

- **Fable von Polyphem und Galatea:** Gongora Teil ein klassisches Thema, ist die Neuheit des Gedichts in die Schaffung einer poetischen entfernt von der Gemeinde, die die lectors Vorkenntnisse über das Thema erfordert.

- **Solitudes:** Gedichte aus vier Teilen (noch nicht fertig, nur die ersten i eine halbe Sekunde) erzählt der Kontrast zwischen dem Subjekt und dem Glanz und Reichtum der llenguaje. Heben Sie die Natur, das einfache Leben und demütig Objekte.

- **Romantik und letrilla:** mündliche Überlieferung, Sitzung Romanceros. Sie befassen sich mit allen Fragen.

Francisco de Quevedo: Kombinieren Sie die Gebildeten und die beliebten, schweren und Spott. Kontrast spiegelt den typischen barocken

"Ihr ernsten Ton reflexiven Lyrik über Liebe, Tod, Verfall hispanica, Enttäuschung und die Vergänglichkeit des Lebens.

"Seine Poesie burlesken bezieht sich auf triviale Fragen und anekdotisch.