

# Fuentes derecho romano

## LAS FUENTES DEL DERECHO

Asumen un valor diferente en las sucesivas etapas:

- Derecho antiguo y precásico: Ley de las XII Tablas.
- Derecho clásico: la jurisprudencia.
- Derecho postclásico: las constituciones imperiales.

## 5. LAS FUENTES DEL DERECHO ANTIGUO Y PRECLÁSICO

**a) Mores maiorum**- Costumbres de los mayores o antepasados.- Usos sociales y normas religiosas que no se distinguían de la norma jurídica inmersa en ellos.- La regulación jurídica (ius) estrechamente relacionada con lo que se considera conforme con la voluntad de los dioses (fas).

**b) Leges regiae**- Atribuidas a los reyes que las propondrían a los comicios centuriados.- Contenían normas religiosas.

### c) La Ley de las XII Tabas o código decenviral

- Separación del ius y del fas.
- Estilo riguroso, sencillo y lapidario con marcado formalismo.

**6. LAS FUENTES DEL DERECHO CLÁSICO**  
**a) Ley:** *Es el mandato general del pueblo o de la plebe dictado por el magistrado (Capitón).*  
**b) Plebiscitos:** *Propuestas de los tribunos, aprobadas por la plebe reunida en concilio.*  
**c) Senadoconsultos:** *Es lo que el senado autoriza y establece (Goyo)*  
**d) Constituciones Imperiales:** *Es la legislación imperial.*  
**e) Edictos:** *Ius edicendi del magistrado sobre cuestiones de su competencia.*

## 7. LAS FUENTES DEL DERECHO POSTCLÁSICO

**CHARACTER**- Tendencia al vulgarismo.- Separación entre el derecho oficial y la práctica.- Compilaciones de fuentes clásicas.- Vulgarismo - simplificación y corrupción del derecho clásico y de su adaptación a la práctica.- surge PROBL. costumbre frente a la ley: Constantino niega su valor, Justiniano lo afirma.

### Compilaciones

#### - Compilaciones de leges imperiales:

- \* *Codex Gregorianus*: rescriptos desde Adriano a Diocleciano.
- \* *Codex Hermogenianus*: colección de respuestas de Diocleciano de los años 293 y 294.
- \* *Codex Teodosianus*: leyes de Constantino hasta Teodosio. (derogado por Justiniano, sólo se conservan fragmentos sueltos).

#### - Compilaciones de iura:

- \* *Pauli Sententiae*:
- \* *Epitomae iuris*: resúmenes o extractos de la jurisprudencia clásica realizada por Hermogeniano.
- \* *Epitome Ulpiani*: atribuida a Ulpiano.
- \* *Jurisprudencia de la vida cotidiana*: edición postclásica de las instituciones de Goyo.

#### - Compilaciones de iura y leges:

- \* *Fragmenta Vaticana*: fragmentos de obras de los juristas.
- \* *Comparación de leyes mosaicas y romanas*: comparación de textos bíblicos y romanos con fragmentos de obras de los juristas.

## 8. EL CORPUS IURIS DE JUSTINIANO

A partir del siglo V, el imperio de oriente se vuelve hacia el clasicismo, gracias a:- El arraigo de la cultura helénica de gran tradición cultural.- La conservación de los clásicos volumina.- La gran consideración en que se tenía a la enseñanza del derecho.- La voluntad de Justiniano.

**La más importante de derecho postclásico y consta de:- Instituciones:** introducción destinada a la enseñanza.

- **Digesta:** selección de textos jurisprudenciales (iura).

\* También llamado Pandectae (materias ordenadas) consta de 50 libros. Las citas se hacen con referencia a libro, título, fragmento y párrafo.

- **Codex:** codificación de leyes imperiales (leges).

\* En primer lugar, se compilaron las leyes con dos ediciones, siendo la segunda nos ha llegado:

*Codex Iustinianus*

- **Novellae:** 168 leyes posteriores de Justiniano.

**Interpolaciones**

- Modificaciones y alteraciones de los textos clásicos.

- Se dió libertad a los redactores, por Justiniano, para que eliminaran o añadieran lo que considerarán necesario.