

# Lenguajee

**Die Erzählung** erfordert Organisation der Geschichte und die Erzählung Informationen vermittelt wird in der **Zeit** (Mean Time referentielle historischen) **Voice** (presencia entspricht der Erzähler in der Geschichte) **Focalizacion oder Perspektive** (Grad des Wissens der Erzählung Informationen) **erzählte Zeit** : **Geschichte der Zeit** (chronologisch susecion Aktionen, Ursache und Wirkung, kausalen Ordnung Leistung) **Zeit der Geschichte**: interne Zeit der Erzählung, künstlerischer disposicion der acontecimientos. **historischen Time-Benchmark** (historische Tatsache oder Qualität der acontecimientos, Epochen in dem zugrunde acontecimientos, bezieht sich auf die Zeit des Dichters und seiner sozio-historischen. **GESPRÄCH**: - **Style-Suche**: exakte Wiedergabe von Gedanken oder Wort oder Wörter, die Sie haben den Charakter ausgeprägt .- Haben Sie Kaffee? **Indirekte Rede**: Erzähler Konto aus seiner Sicht und einen Dialog Situation wie beim letzten Mal .- Francisco fragte Maria, wenn ich **frei** war **indirekten Kaffeehaus-Stil** ..: kombiniert die Eigenschaften der oben genannten, aber presinde-Anschluss befindet sich im Charakter und von dort eingefügt reproduzieren ihre Gedanken .- Maria als Francis fragte ihn, ob er Kaffee war zu hören. **TYPES der Erzählung**: **Ich-Erzählung**: **Der** Erzähler nimmt an den Ereignissen, die er erzählt, wie ein anderer Charakter. **Zweite Person**: Der Ich-Erzähler-Adressen sich selbst oder Ihre imaginär. **Dritte Person**: Erzähler schildert Ereignisse, die anderen draußen. **konnotativen Wert und bedeutet**: 1 .- Burro: faul, ungeschickt 2 .- Burro: Vierfüßlerstand Säugetier ... **GESPRÄCH**: ist eine Form der sprachlichen Kommunikation, in denen Teilnehmer nutzen alternativen Wörter angezeigt. strukturiert sein, dass kann oder semi-strukturierten, können formale und informelle Bildung. Features: älter als andere Formen der Sprache zu verwenden, kann jeder teilnehmen, kann jedes Thema, können darce in jedem Kontext. Struktur des Gesprächs: apartur, Orientierung, Gegenstand des Gesprächs, **ERGEBNISSE**, Kündigung, Rede wiederum: es ist eine grundlegende Einheit der ein Gespräch und entspricht dem Zeitraum, in dem ein Redner ergreift das Wort.