

# Poblamiento de america

**preclasico(2500 a.c.- 200 d.c.):** -economia basada primordialmnte a la agricultura, el maiz frijol y calabaza eran los cultivos + imxtants, usaban la coa-s presentan los primeros basamientos en sitios ceremoniales s gnra 1 conjunto de practicas religiosas 2 calendarios 1 agricola-religioso otro adivinatorio

**olmecas(1200a.c-100d.c.)** asentados en la region situada en la costa del golfo de mexico y algunas zonas de guerra basados en la agricultura centros ceremoniales: san lorenzo la vnta y 3 zapotcos **clasico (200-900):** el + esplendoroso de mesoamerica prevalecio la convivencia pacifica esta convivencia permitio la existencia de grandes urbs como teotihuacan, xolula en el centro de mexico, mont alban en oaxaca y calakmul y tikal en la zona maya. la agricultura sigui sustentando la economia pero tambien el comercio. la arquitectura clasica es la + representativa de toda mesoamerica tlaxiualtptl edificio + grande las culturas + trascendentes son teotihuacana, zapoteca, y maya **teotihuacanos(600-900)** asentados en la vega de mexico y parte en Puebla y Tlaxcala. economia la agricultura fue la base construyeron terrazas y canales de riego tambien comercio. monumentos culturales el rasgo + poderoso es evidencia en la capacidad que demostraron hacia el centro de su lugar de ubicacion 1 recinto de dioses org social y politica: la dif. se hizo muy notable mediante la construccion civil

**zapotecos(1400ac-900)** se ubicaron en oaxaca, Puebla, guerra, Chiapas y Veracruz, mont alban fue su capital se localizo en la vega de oaxaca economia: agricultura, y se laboraron imxtants sist+ de riego, otra actividad fue el comercio monumentos culturales: mont alban fue el centro + imxtant, se les dio el uso + sistematico de la piedra hacia la construccion, el culto a la muerte es 1 aspecto muy caracteristico org. social y politica: el gob estaba encabezado por la oligarquia de tipo sacerdotal y guerra y la urbanizacion sirvio para marcar la jerarquia. **mayas:** kintana roo Campeche Yucatan Tabasco parte de Chiapas Guatemala Belice Honduras y El Salvador, se dividieron en mayas de tierras altas de Chiapas y hasta centroamerica, y mayas tierras bajas Yucatan economia: el maiz el frijol, calabaza y el ajonjolí + uvo albañiles tejedores de paja etc. el comercio dio grandes beneficios, hacia fines del clasico empezaron la guerra, esta modalidad permitio ampliar su radio de dominio. org. social y politica: principal grupo social fue sacerdotes a quienes se les concedia depositarios del saber, hacia los mayas su señor encarnaba tanto al jefe de los ejércitos como al sacerdote principal y era sucedido por sus descendientes rasgos culturales: arco falso, su sistema escritural basado en glifos, conocimiento del movimiento de los astros, conocieron el uso del cero su sist. fue vigesimal, el katun fue la medida del tiempo, encerraba 20 años, su concepcion del tiempo era ciclica y lo midieron en 2 calendarios 1 ritual-religioso de 260 dias y otro solar basado en 365 dias aprox. hacia los dioses de la yuvia fue su principal divinidad

**postclasico:** agotamiento del periodo clasico y fue el predominio de guerra como forma de vida fenomeno de las migraciones es otro rasgo propio del postclasico el limite superior del postclasico se en 1521 con la llegada de Hernan Cortes. tottonacas: se ubicaron en la zona costera del golfo de mexico, su espacio cultural se yama tottonacapan, tottonaca significa 3 corazones economia: maiz frijol calabaza el tomat camote aguacate algodón tabaco y vainilla, fueron capaces de llevar 2 cosechas de maiz al año, hacia la agricultura usaron el sist de barbecho rasgos culturales: 1 de los rasgos es su ceramica sobresaliendo las carillas enriente que representan a servidores de los dioses de los arts, otro importante fue la rueda de barro. su siglo era de 52 años ..... **toltecos(900-1200)** ubicada en el centro de mexico. edo de Hidalgo. 2 grupos dieron su origen: nahualcas y los toltecos-ximicas economia: maiz, frijol, amaranto y algodón, el comercio otra act. fundamental que rehabilitaron las antiguas rds teotihuacanas, otra fuente de recursos fue el tributo monumentos culturales: excelentes escultores. org social y politica: figuras militares muy imxtant en stratos sociales, surgieron guerreros aguila, jaguar y coyote **mxicas(1111-1521)** en el lago de Texcoco, yego a dominar hasta los actuales linderos con Guatemala y hasta aridoamerica Aztlan 7 cuevas yamaron Tlaxiualtlan a su tierra prometida. economia: la basaron en la agricultura, comercio, y en un complejo sist tributario, sus tecnicas de cultivo comprendian sistema de roza y quema, la construccion de chinampas y 1 efectivo sistema de riego rasgos culturales: se convirtieron en los herederos de muchos avances 100tíficos, creencias religiosas y expresiones artisticas. sus principales dioses: Uitzilopochtli: dios de la guerra, Coatlicue la de la falda de serpiente. Tzcatlipoca: dios de la noche. organizacion social y politica: la sociedad estaba dividida en dif. grupos + bajo el d esclavos, luego

seguió la mayoría de la población dedicada a la agricultura y artesanía organizada en una institución llamada calpuy. El siguiente escalón era el de comerciantes, sacerdotes, funcionarios y militares a los comerciantes se les conocía como poxtcas., [estado tributario mexica](#): para la captación de los tributos se nombró a ciertos personajes conocidos como calpixtli o recaudadores, llevaban elementos en las manos que los distinguían: una vara y un abanico. Los tlacatlamtli fueron los registros de tributos. Los tributos que estaban obligados a pagar los pueblos sometidos fueron: en especie o mercancía y tributos en servicios especiales.