

Tragicomedia

La narrativa de ficción: narración literaria intervienen un narrador y unos personajes que desarrollan la trama.

Narrador: es la persona que relata los hechos, presenta los personajes y conduce la acción, narrador interno o externo. Narrador externo: no participa en los hechos que narra se expresa en 3ª persona. Narrador interno: participa en la historia como un personaje mas se expresa en 1ª persona. Los personajes: principales y secundarios, protagonista y antagonista. La trama: es el conjunto de acontecimientos que ocurren durante la narración. El mito: son relatos surgidos de las culturas antiguas con el fin de dar una explicación a cuestiones naturales o religiosas. Las leyendas son relatos tradicionales en los que se recogen acciones o sucesos extraordinarios de carácter fantástico que se presentan como si realmente hubieran ocurrido. El cuento: es una narración breve de hechos ficticios que a diferencia de lo que ocurre con el mito y la leyenda, no se toman como reales. La novela: es una narración literaria extensa escrita en prosa.

Genero teatral: el teatro se escribe para ser representado. por eso se tiene que distinguir dos facetas: texto y representación. El texto dramático: las intervenciones del personaje son diálogo o monólogo. Acotaciones: son indicaciones que hace el autor sobre distintos aspectos de la representación: vestuario , decorados... La estructura del texto dramático se divide en escenas o cuadros por general se agrupan en actos. La representación se encarga la compañía teatral formada por el director actores técnicos de luz... Los subgeneros dramáticos: La tragedia protagonizada por personajes que al final mueren. la comedia: refleja en clave de humor sucesos cotidianos que se resuelven en un final feliz. La tragicomedia o drama es un subgenero que mezcla la tragedia y la comedia