

# Metrik und Kirche

**METRIC: kastilischen Lyrik:** In der traditionellen lyrischen Gedichten überwiegen Kleinkunst in verschiedenen Größen, Assonanz und Reim. Im Vers Weihnachtslieder komponiert von einem Chor und ist umfasst zwei oder drei Verse, die wiederholt **werden**. Es ist ein Gedicht von Versen *Kunstwerke kleinere*, meist gereimten Assonanz **Jarcha meisten** Jarchas vier Verse, mit der weit verbreiteten Tendenz zur Reim sogar nur Verse (obwohl es einige Cross-Reim für Reim und auch üblich). Die am zweithäufigsten von zwei Versen, aber auch reichlich *trísticos*, meist monorhythmic, sondern auch von zwei Reime. Was die Art der Verse, die häufigste hexasyllabic die octosyllable und heptasyllabo. Der Reim, in der Regel ist Konsonant, wenn auch oft **unvollkommen**. **EPICA.A) (Song of My Cid)** Jeder Vers ist Zäsur gliedert sich in zwei hemistiches durch ein. sowohl die Anzahl der Silben in jeder Zeile wie die Silben in jeder Halbvers ist sehr unterschiedlich. alle Verse reimen in Assonanz Die Verse in Auflagen von variabler Länge gruppiert sind. Seine Länge schwankt zwischen 3 und 90 Verse, von denen jeder Reim hat die gleiche und ist oft ein Teil des Inhalts, obwohl die Veränderung der Assonanz **nicht** reduziert werden auf reglas. Se besteht aus **3.630**: Verse.

**MESTER Klerus** Cuaderna Weg. Es ist ein Vier-Strophe Vers versos. Cada hat 14 Silben und heißt *alexandrinischen*. Jede Strophe hat die gleichen \* \* Konsonanten und Reimschema ist **KIRCHE** AAAA. (Gonzalo de Berceo und Erzpriester von Hita) **Buch:** Gute Liebe **kastilischen Lyrik** : Die Kirche beteiligte sich an der Entwicklung in mehrfacher Hinsicht, und die Literatur wurde zum Hüter und Verbreiter. Die Kirche auf der anderen Seite Indoktrinierung der Menschen. Dies konnte nur in der Landessprache durchgeführt werden. Menschen zu erreichen ist normal, dass nutzt vorhandene Genres der populären Charakter. Die Kirche verhängt eine eminent lehrreich. Nicht nur muss das Werk der Evangelisierung, sondern begünstigt die Studien.

**Jarcha:** Jarchas gehören zu den beliebtesten lyrischen so können wir sagen, dass die Kirche Kultur wird die Zuflucht. Erleichtert die Geburt von Universitäten, und dies ist ein Endspurt um die Verbreitung von **Kultur**. **Die Geistlichkeit** Leistungen ähnlich denen der nobleza. Obispos und Äbte, ähnlich oder größer als die des Klerus nobles. Bajo, ähnliche Bedingungen auf die am meisten **Bedürftigen**. **EPICA a) Song of My Cid:** Seine Arbeit wurde vor allem auf Kultur indoktrinieren Menschen und Übermittlung. Das Kloster war der Ort für die Erhaltung dieser Kultur und aus denen hervorgehen ersten Universitäten. Die Kirche nimmt einen prominenten Platz in der mittelalterlichen Gesellschaft. Die Klöster und Kathedralen waren Zentren der Einflüsse und Kulturen, bis zu dem Punkt, dass alle Aktivitäten des Lebens mit den religiösen Geist durchdrungen waren. Latein war und bleibt für eine lange Zeit, die Sprache des Klerus, sondern auf Menschen bekannt zu machen ihre Lehre unter den, Prediger spricht beginnen zu verwenden, um Sprache, die jeder: Kastilisch **MESTER des Klerus**, Kirche war das wichtig, weil wurde eine aktuelle **Intellektuellen** bestehend aus Geistlichen und: **A) Gonzalo de Berceo** in ihren Werken: in Leben der Heiligen Ablation des Lebens San Millan de la Cogolla dass er ligado.leugi fühlte stark Berceo die Opfer der Messe Möglich wurde auf Grund seiner Ordination sacerdotal.en lobt der Jungfrau Maria, der Jungfrau Joys in die Überlegungen Mischung der Passion Christi und die Wunder der Jungfrau Maria, ist das wichtigste, das die Rolle der Jungfrau lobt Vermittler in das Heil der Menschen. B) Hita: Der Erzpriester Goliarden unterscheidet sich von der Taverne ist ein Dichter nicht gern Wein und Glücksspiel, aber stimmt sie auf ihren Appetit amoroso.Podemos darauf hingewiesen, dass obwohl die Mehrheit der Religion in Spanien war die Christentum, aus dem vierzehnten Jahrhundert die spanische Gesellschaft in der er lebte, liebte und genoss die Dean ist ein bisschen eigenartig. Mitten in der Eroberung weiter zusammen leben Christen, Juden und Arabern und Mauren (Muslim, hatte das Christentum angenommen) und mozarabischen (Christen in muslimischen Ländern). Also der Dekan in seiner Liebschaften sobald sucht eine Nonne im Kloster als Standard.