

Kant ezagutza

estetik.trans: sperientzia izn baino leenago guk aporttzn dugn leen pausoa. sentipena zentzumenn 2dz autemn daitezkeen objetuen irudikapnk aztertzek gaitasun. horiek intuizio 2dz antolat, espazio-denbora. mate posible apriorizk judizio sintetiko intuizioei esker. arkitektoa. **anall.trans:** adimena aztert. Sentimena:aktiboa, intuitzi jaso. Adimena: aktib, fenomenoak bateratu kontzpt utzn 2dz. sentimn 2dz intuizioak jaso 2ññ horrela ezn da ezagutu. ezagutza kontzptuen 2dz. hau da, substantziaz aparte best gauza batzuk autman ditzakgu. 2 kontzptu mota: *enpirikoa, hutsak: 12kategoria(kausaltatea). (sustantzia):* sustantziak iraun egitn du, gainera kausa-efktu bitartz azald daitek, arremanetrn egonz gero. bi katego orien arteko elkarrekintzari eskr dira posible apriorizk judizio sinteti fisikan. fisikako judizioak sinteti esperientziari errefe egitn diotlako eta apriori kateg uniber etabeharrezkoetrn oinartrzn dirlak. katego soilk sentimnetatk artu, beraz, aurrean dagoena soilk ezagut: feno, intuizioz jaso ezn dena: noume, denbo-espaziotik at.

dial.trans: arrazoimenakezagutza guztiaren bateratz gorena egitn du., eduki guztiak printip batzutara murriztuta. kant arrazoimena: adimenarn arauak printzi pioen arabera bateratzk gaitasuna. idaia tranzed onela batetatu fenome: - **arima** ideia barn esperientzietk fenom multzoa. -**mundu** ideiak kanpo esperientzitzak fenom multzoa. - 2 oriek **jainkoa** ideia bateratu. hauen 2dz osotasunean pentsatu, 2ññ ezn ezagutu. ori metafisikaren akatsa: kategoriak idaia tranzendntalei ezartzea. horrek zenbait akats: paralogismoa eta antinomiak.

kant jainkoarn existntzia argudiatzko: argudio ontologikoa, kosmologikoa eta teologikoa.