

Eres

Hans Schwartz: Noi de setze anys, i de família suàbia. Tot el que sabia era que volia viatjar i creia que un dia esdevindria un gran poeta. Fill de jueu. Tímid, orgullós, i que tenia por de ser ferit. Mans petites, graponeres i tacades de tinta. Anava a l'escola més famosa de Württemberg, al Karl Alexander Gymnasium de Stuttgart.

Konradin von Hohenfels: Va néixer el 19 de gener de 1916 a Burg Hohenfels, Württemberg. Tenia les mans blanques i netes com una patena. Era sempre extremadament educat, somreia quan algú li dirigia la paraula i aguantava literalment la porta quan algú volia sortir de la classe. El seu port altiu, l'elegància, el bon aspecte... Estava sol i distant dels altres nois, però això semblava no afectar-li gaire. Era un noi diferent, portava pantalons llargs, amb un tall i uns plecs perfectes i que no penjaven com els dels altres alumnes. El vestit que duia semblava molt car: era d'un gris clar amb una mostra d'espiga. La camisa era blau cel i, la corbata, blau fosc amb piquets blancs.

Max Loehr: Era el professor de gimnàstica. Un home sorollós, petit i elàstic. Era conegut com Muscle Max. Tenia unes ganes boges de desenvolupar al màxim pits i braços dels alumnes en la poca estona que els tenia a la seva disposició. Exigia un control complet, un equilibri perfecte i també molt de valor.

Her Zimmermann: Era un home de pell olivenca amb els cabells, el bigoti i la punxeguda barba tintats de gris. Mirava cap al món amb un pinça-nas encastat a la punta del nas amb l'expressió d'un gos bastard que busca menjar. Era un home que probablement no tenia més de cinquanta anys, però que feia l'afecte que en tenia vuitanta. Era amable i gentil i feia olor d'home pobre. Duia un vestit apedaçat, brillant i verdós que li servia per a tota la tardor i per als llargs mesos d'hivern. Després tenia un segon vestit per a posar-se a la primavera i a l'estiu.

Pare d'en Hans: Era un home que no li agradava parlar molt de religió. Era metge. Detestava el sionisme. Considerava que la simple idea era una ximpleria total. Normalment era tranquil i pacífic. Tenia un front alçat, els cabells grisos i un bigoti petit, tenia un cert aire de distinció i un aspecte tan poc jueu que una vegada en un tren un home de la S.A. l'invità a unir-se al partit nazi. Tenia valor i claredat mental, feia amics molt fàcilment i feia la feina meticulosament i sense concessions.

Mare d'en Hans: Semblava anar tirant perfectament satisfeta amb la seva confusió. Anava a la sinagoga el Dia de l'Expiació però el dia de Nadal cantava Stille Nacht, Heilige Nacht. Acostumava a donar diners als jueus per assistir els nens jueus de Polònia i als cristians per la conversió dels jueus al cristianisme. Era una dona molt maca i amb la pell blanca.

Mare d'en Konradin: Dona de pell color oliva i els ulls en forma d'ametlla. Procedeix d'una família polonesa distingida i odia als jueus. Li fan por els jueus tot i que no n'ha conegut mai cap.

Pare d'en Konradin: Detesta la idea de ferir els sentiments de la seva esposa, la mare d'en Konradin, perquè encara està molt enamorat d'ella. No es preocupa amb qui va el seu fill ni a qui veu. Per a ell un Hohenfels serà sempre un Hohenfels, sigui allà on sigui i amb qui sigui.