

# Le monde

Résumé général:

Habermas propose un modèle pour analyser la société comme deux formes de la rationalité, la rationalité de fond de la rationalité formelle monde vécu et du système.

Le monde de la vie représente un point de vue interne que du point de vue des sujets agissant sur la société

Le système représente la perspective externe, comme la structure systémique (technique rationalité webérienne bureaucratique, les institutions).

Habermas considère la société comme un conglomerat de complexe, structuré, où les processus de devenir acteur disparaît.

Théorie de l'agir communicationnel de Habermas, appelle ces actions que des manifestations symboliques, une action régie par des normes et l'action dramaturgique qui se passe au moins un monde, mais toujours avec le monde objectif.

Dans la sphère du travail, des contrastes le domaine de l'agir communicationnel, définie comme «une interaction médiatisée par des symboles." Cette action est aux normes de base ou les règles impératives de l'action qui définit des moyens réciproques de bonne conduite et doit être comprise et reconnue intersubjectivement.

Ce type d'action se traduit par le cadre institutionnel de la société, par opposition à des systèmes d'action instrumentale et stratégique.

Notre auteur définit le travail comme «une action signifie-end que pour atteindre un but donné, vous devez utiliser ces moyens et autres."

Distingue deux types: l'action instrumentale et action stratégique (choix rationnel).

Action instrumentale (techniques, stratégiques) reste subordonnée à la tradition de légitimation. Dans la société capitaliste est de plus en expansion, les sous-systèmes de l'action instrumentale, notamment l'économie.

Le type traditionnel de la rationalité communicative est confronté à l'époque moderne avec la nouvelle rationalité de la recherche scientifique-technique (instrumentation). Dans cette confrontation, a défait la rationalité communicative vente précédente, sous les interprétations mythico-religieux sont remplacés par la compréhension scientifique.

Habermas soulève la nécessité pragmatique d'une science universelle des structures de la langue basée sur universelle et valable dans toutes les situations et le contexte communicatif. Pragmatique universelle révèle les conditions linguistiques qui permettent la raison communicative. C'est par elle que la raison devient en raison communicative.

Parmi les nombreux concepts d'action, les employés dans la théorie sociologique, Habermas, les réduit à quatre:

- 1 .- La notion téléologique de l'action est au centre de la théorie philosophique de l'action depuis Aristote. L'acteur a fait une fin ou vous faire produire l'état souhaité des affaires, le choix d'une situation donnée la plus cohérente et de les appliquer correctement.
- 2 .- Notre auteur nous dit: "Le concept d'action régis par des règles ne se réfère pas au comportement d'un acteur seul en principe, les rencontres dans son environnement avec d'autres acteurs, mais des membres d'un groupe social qui orientent leurs valeurs d'action commune "
- 3 .- Notre auteur dit aussi «Le concept de l'agir dramaturgique, ne se réfère ni à un seul acteur, ni à un membre d'un groupe social. L'acteur transmet à son image certain public ou l'impression de lui-même en montrant ce désiré, c'est à dire, sa propre subjectivité.
- 4 .- Enfin, notre auteur dit «... la notion d'action communicative se réfère à l'interaction d'au moins deux sujets capables de parole et d'action (soit par des moyens verbaux ou avec des moyens extraverbal) une relation interpersonnelles ».