

1ª - cara 2

El arte barroco: El arte barroco nació en Roma hacia el 1600, impulsado por los papas, que habían afianzado su poder tras las reformas del Concilio de Trento. Su propósito era manifestar la grandeza de la Iglesia católica por medio de grandes monumentos y obras de arte como la basílica de San Pedro en el Vaticano. En los países protestantes los principales clientes del arte barroco fueron los burgueses ricos. También fue el estilo adoptado por las monarquías absolutistas, que lo utilizaron tanto en sus palacios como en el urbanismo de las ciudades. El término barroco procede del portugués barroco y del español barrueco, palabras que dan nombre a la perla de forma irregular. Si observas las características de este estilo verás que no respeta las reglas y las proporciones clásicas.

Características del barroco: Los artistas del Barroco no aportaron grandes innovaciones técnicas, pero rompieron con los cánones renacentistas. *El arte barroco rechaza la razón y el equilibrio. Busca lo irracional, lo fantástico y el exceso. Se representa la realidad, exagerando lo imperfecto. *La finalidad del arte es impresionar y conmover, por lo que tiende a la teatralidad, creando obras espectaculares. *Combina movimiento y luces, asociando arquitectura, pintura y escultura. *El movimiento se consigue con la utilización de curvas y formas geométricas complicadas en arquitectura; la tensión, la utilización de temas dramáticos y atormentados y el juego de luces y sombras en escultura y pintura.